

LIVRE PREMIER

LE LABOURAGE

Sujet et division du poèmes des *Géorgiques* (v. 1-4)

– Je vais chanter 1° les moissons, 2° les vignes, 3° l'élevage, 4° les abeilles économes

97

Invocation aux dieux champêtres (v. 5-22)

– Ô vous, soleil et lune, Liber, Cérès par qui l'épi a remplacé le gland, Faunes et Dryades, Neptune qui frappa la terre, Aristée, habitant des bocages, Pan, favorisez-moi et m'assistez !

97

- Triptolème, Sylvains et vous tous, dieux des guérets

Invocation à Auguste (v. 23-42)

– Et toi, César, que tu veuilles visiter les villes ou prendre soin de la terre, devenir un dieu de la mer ou prendre place au ciel dans le Scorpion qui te fait place,

98

– quel que soit ton destin, favorise mon entreprise et sois sensible aux misères des campagnards.

Le labour (v. 43-49)

– Je veux voir au printemps le taureau gémir et le soc resplendir.

– Pour d'immenses moissons, deux fois le soleil et deux fois les frimas.

Les différentes espèces de terre (v. 50-69)

– Avant de labourer, étudier les lieux : ici, plutôt les moissons, là, les raisins, les arbres ou les herbages.

– ex. exotiques

– La nature et Deucalion ont, dès le début, fixé des lois aux lieux.

99

– Labourer les terres glaises dès les premiers mois pour que les herbes ne nuisent pas aux récoltes.

- Un mince sillon suffit à faire pénétrer l'eau dans les terres sablonneuses.

Les méthodes de culture [Entre les précédentes moissons et les nouvelles semailles] (v. 70-99)

– Tu laisseras ton champ en jachère.

99

- ou une alternance épeautre / vesce-lupin
- L'avoine et les pavots brûlent la terre.
- Engraisser le sol aride d'un fumier ou de cendres.

– Il est bon d'incendier les champs soit que cela donne des forces secrètes, cuise des virus, dilate des passages dans la terre ou durcisse le sol.

Les [nouvelles] semailles (v. 100-120)

– Celui qui brise les mottes au hoyau ou en inversant la charrue fait du bien à la terre.

100

– Priez pour des hivers humides.

– Que dirai-je de celui qui fait passer de l'eau sur ses semailles ou sur les plants en plein été ?

- Et de celui qui fait brouter ses plants trop nombreux quand ils sont encore tendres ?

Origine de l'agriculture (v. 121-159)

– Sont à craindre l'oie, les grues, l'endive et l'ombre.

– Jupiter le premier a voulu rendre difficile la culture des champs.

- pour que l'homme ne s'engourdisse pas dans l'indolence
- avant Jupiter, pas même de bornes : la terre produisait tout d'elle-même
- C'est Jupiter qui donna le venin, les loups, qui cacha le miel, le feu et les ruisseaux de vin.
- « son but était, en exerçant le besoin, de créer peu à peu les différents arts »
- alors, pour la 1° fois, la navigation à l'aide des étoiles, la chasse, la pêche, la scie, les différents arts
- *Omnia uicit labor improbus.*

– Cérès apprit le labour lorsque vinrent à manquer les glands.

- Mais bientôt, les maladies, les bardanes, tribules et ivraies.
- → Arracher les mauvaises herbes, enlever l'ombre, prier pour la pluie.